False Color Effect in Photoshop

Nofriza Nindiyasari

nofriza@gmail.com http://www.constantio.or.id Photography: http://v2.n2-photography.com

Lisensi Dokumen:

Copyright © 2003 IlmuKomputer.Com

Seluruh dokumen di **IlmuKomputer.Com** dapat digunakan, dimodifikasi dan disebarkan secara bebas untuk tujuan bukan komersial (nonprofit), dengan syarat tidak menghapus atau merubah atribut penulis dan pernyataan copyright yang disertakan dalam setiap dokumen. Tidak diperbolehkan melakukan penulisan ulang, kecuali mendapatkan ijin terlebih dahulu dari **IlmuKomputer.Com**.

I. Pendahuluan

Sepertinya saya sudah terlalu lama tidak membuat tutorial di Ilmu Komputer, kali ini agak berbeda sedikit, dan semoga berkenan buat teman-teman sekalian, karena pembahasan saya bukan lagi di PHP tetapi seputar Fotografi dan efek foto. Kali ini yang akan saya share adalah tentang teknik manipulasi foto. Contoh yang saya pakai adalah foto hasil jepretan saya sendiri.

Terkadang kita melihat sebuah foto dengan warna yang sangat bagus dan berbeda dengan aslinya, dalam benak kita adalah, bagaimana mereka bisa membuat hal seperti ini?, kita ambil contoh saja, sebuah foto dengan latar belakang berwarna hijau, menjadi biru atau bahkan ungu, ini akan menjadi pertanyaan besar bagi orang awam. Saya bisa menyebutnya sebagai teknik "FALSE COLOR" dalam dunia fotografi, dengan menggunakan bantuan Photoshop.

Nah sekarang, saya akan menjelaskan sedikit tentang teknik penggunaan "False Color" dengan menggunakan photoshop. Saya juga menyertakan foto sebelum dan sesudah sebagai bahan pertimbangan Anda.

Catatan:

- Foto sebelum adalah foto asli tanpa di olah dari kamera saya: Canon 450D, dengan lensa Canon 55 - 250mm IS USM
- Lokasi/Tanggal: Museum Bank Mandiri/ 18 April 2009
- Tidak semua foto bisa dengan mudah menggunakan teknik ini, mainkan channel color untuk mendapatkan hasil yang Anda inginkan
- Saya hanya sharing, semoga ilmunya bermanfaat buat teman-teman sekalian, "*Knowledge is for share not for sale* ^^. *Keep Share n humble :*)"

II. Hasil Foto



III. Langkah-langkah False Color

Adapun langkah-langkah pembuatannya adalah sebagai berikut:

- Duplikat Foto asli Anda
- *Images -> Adjustment -> Auto Contrast*, untuk membenahi kontras foto, lakukan ini sesuai selera
- Images -> Adjustment -> Auto Color, untuk membenahi warna foto, lakukan ini sesuai selera
- *Images -> Adjustment -> Shadow/highlight* untuk membuat bayangan dan cahaya semakin baik, lakukan ini sesuai selera
- Filter -> Sharpen -> Sharpen, untuk membuat foto semakin tajam, lakukan ini sesuai selera

Nah sekarang adalah langkah kunci dari tutorial ini, adalah sebagai berikut:

- Images -> Adjustment -> Channel Mixer
- Preset: None
- Output Channels: Blue
- Source Channels:
- Red: +25
- Green: + 125
- Blue: -30

• Constant: 0

Perlu diingat bahwa tidak semua foto bisa mengikuti aturan ini, nilai pada source channel disini adalah membuat efek biru pada foto dari warna hijau yang aslinya, nah kamu bisa mencoba dengan aturan yang lain.

Hasil sebelum dan sesudah saya tampilkan disini sebagai referensi Anda, dan nantikan beberapa tutorial lainnya :).

Salam Hangat,

Nofriza Nindiyasari Source: N2 Photography Free Tutorial: <u>False Color Effect</u>

Biografi dan Profil



Nofriza Nindiyasari, lahir di Jakarta, 8 November 1981. Menamatkan SMU di SMU Negeri 43 Jakarta pada tahun 1999, dan menyelesaikan S1 di Universitas Mpu Tantular jurusan Teknik Informatika pada tahun 2003, saat ini sedang menyelesaikan S2 di UHAMKA jurusan Magister Penelitian dan Evaluasi Pendidikan. Pekerjaan yang pernah digelutinya yaitu sebagai dosen di Universitas Mpu Tantular dan AMIK Mpu Tantular dan saat ini bekerja sebagai Freelancer di Jakarta dan aktif dalam kegiatan Ilmu Komputer.

Memiliki usaha sendiri yang bergerak di bidang development dan software house di Depok, dan kini bekerja di salah satu perusahaan pengembang aplikasi di Bogor. Menggeluti dunia fotografi sejak April 2009, dan kini memiliki brand fotografi sendiri yang dikenal dengan nama **N2 Photography**, dan menjadi pendiri dari salah satu komunitas fotografi untuk kalangan pecinta dunia foto original, di **Original Photography Community**, serta turut serta menjadi salah satu contributor fotografi di salah satu majalah di Jakarta. Masih aktif menjadi penulis tetap di **Komunitas Pecinta Puisi Indonesia** dan **Komunitas Layar Film** yang dibuatnya sejak beberapa tahun silam. Berpengalaman sebagai Web designer, Programmer, tutor, animator, design grafis, fotografi, sistem análisis untuk aplikasi berbasis website, serta pengamat dunia CMS. Informasi lebih lanjut tentang penulis ini bisa didapat melalui:

URL : <u>http://constantio.web.id</u> Email : <u>nofriza@gmail.com</u> YM : nofri 99

URL Photography: <u>http://v2.n2-photography.com</u>